

Муниципальное общеобразовательное учреждение  
«Средняя общеобразовательная школа №4»  
МО город Алапаевск Свердловская область

Утверждена  
приказом директора  
МАОУ СОШ №4  
от 30.08.2019 №01-06/330  
 /З.Г. Фомина/

## Итоговое сочинение по литературе 10-11 класс

ПРОГРАММА КУРСА ВНЕУРОЧНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ

**Составители:**

Паньшина О.А., ИКК,  
Жуйкова Ю.С., ИКК,  
Акулова Е.В., ВКК,  
*учителя русского языка и  
литературы*

Рассмотрена на  
ШМК классных руководителей  
протокол № 1 от 26.08.2019

Согласовано  
Заместитель директора по ВР  
Никонова И.Г.  
28.08.2019

  
/И.Г. Никонова/

## Пояснительная записка

Нормативная основа разработки программы:

- Федеральный государственный образовательный стандарт среднего (полного) общего образования, утвержденный приказом Минобрнауки от 17.05.2012 № 413;
- Образовательная программа МАОУ СОШ №4,
- СанПиН 2.4.2.2821-10 «Санитарно-эпидемиологические требования к условиям и организации обучения в общеобразовательных учреждениях» (от 29 декабря 2010 г. № 189 в редакции изменений №3, утвержденных постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 24 ноября 2015г, №81),
- Календарный учебный график, Учебный план (в части Плана внеурочной деятельности) школы на текущий учебный год.

Кроме того, данная рабочая программа составлена на основе информационного письма Минобрнауки России «Об итоговом сочинении (изложении)» от 26.08.2014 г. №НТ-904/08; «Методического обеспечения итогового сочинения (изложения) в текущем учебном году» (ФИПИ), в соответствии с Приказом Министерства образования и науки Российской Федерации «О внесении изменений в Порядок проведения государственной итоговой аттестации по образовательным программам среднего общего образования» №923 от 05.08.2014 г.(зарегистрирован Минюстом России 15.08.2014г., регистрационный №33604).

Сочинение уже более двухсот лет является универсальной комплексной формой проверки уровня обученности учащихся. Сочинение является результатом систематической планомерной работы, осуществляемой на протяжении всех лет обучения в школе. На несколько лет эта форма проверки уровня знаний учащихся была исключена из практики, оставшись только в формате сочинения ЕГЭ по русскому языку.

Сочинение вернулось в школу после поручения президента РФ Владимира Путина в послании Федеральному собранию в 2014 году. "Обеспечить, начиная с 2014-2015 учебного года, учет результатов итогового сочинения в выпускных классах общеобразовательных организаций, наряду с результатами Единого государственного экзамена, при приеме в образовательные организации высшего образования", — говорится в документе, опубликованном на сайте Кремля.

Сочинение позволяет проверить широту кругозора, умение мыслить и доказывать свою позицию с опорой на самостоятельно выбранные произведения отечественной и мировой литературы, владение речью.

Введение в качестве итоговой формы аттестации по русскому языку в 11 классе итогового сочинения, целью которого задаются новые требования к качеству подготовки выпускников, ставит нас перед необходимостью пересмотра системы предэкзаменационной подготовки учащихся 10 - 11 классов.

**Актуальность** данного курса обусловлена новым форматом итогового сочинения и тем, что предыдущие формы, методы, приемы подготовки к экзамену, какими бы они ни казались хорошими, привычными и т.д., оказались как минимум недостаточными.

**Новизна** данного курса внеурочной деятельности заключается в направленности его на организацию систематичной работы над пониманием темы сочинения и способами её раскрытия, а также практического применения полученных знаний и умений в ситуации необходимости самостоятельного построения собственного высказывания. Это выводит данную программу из ряда существующих сегодня курсов, направленных на обобщение и систематизацию знаний, полученных с 5 по 9 классы (в основном по орфографии и пунктуации).

Цели и задачи курса определены, исходя из методических рекомендаций Федеральной службы по надзору в сфере образования и науки.

**Цель курса:** подготовить выпускников к успешному написанию итогового сочинения, для того чтобы выявить уровень речевой культуры выпускника, его начитанность, личностную зрелость и умение рассуждать с опорой на литературный материал по избранной теме.

**Задачи курса:**

- развитие коммуникативно-речевой культуры;
- совершенствование общеучебных умений: обобщать, сравнивать, классифицировать, анализировать, оценивать;
- обучение анализу текста, его интерпретации;
- формирование языковой и лингвистической компетенций;
- формирование умений создавать собственный текст, аргументировать собственное мнение, использовать в речи разнообразные грамматические формы и лексическое богатство языка;
- развитие ассоциативного мышления учащихся.

**Формы работы:** коллективная и групповая при работе над пониманием темы, при анализе готового текста; индивидуальная письменная работа по созданию текстов.

**Место курса внеурочной деятельности в учебном плане ОУ**

Курс реализуется в 10, 11 классах. Объем программы составляет 35 часов.

**Ценностные ориентиры содержания курса**

Содержание программы и применяемые на занятиях формы и методы обучения способствуют удовлетворению познавательных интересов, повышению информационной и коммуникативной компетенции в целом, формированию общеучебных умений и навыков.

Успешная реализация программы поможет старшеклассникам обобщить и систематизировать знания, совершенствовать важнейшие практические умения и навыки, обеспечит психологическую поддержку при подготовке к итоговой аттестации.

**Результаты освоения курса**

**Личностные результаты**

Учебная деятельность для учащихся 10 класса является средством реализации жизненных планов, поэтому она направлена на структурную организацию и систематизацию индивидуального опыта путем его расширения и пополнения.

Развитие познавательных процессов достигает достаточно высокого уровня и дети наравне со взрослыми выполняют умственную работу. Качественно меняется мышление, достигая теоретического уровня. Подростки теперь всегда пытаются сопоставить различные теории, точки зрения, т.е. «докопаться до истины».

Активно идет развитие мотивированной сферы. Главное место в обучении теперь занимают мотивы, связанные с самоопределением и подготовкой к самостоятельной взрослой жизни. Формируются интересы к теоретическим проблемам и исследований, научной деятельности, поискам, самостоятельной исследовательской деятельности.

**Метапредметные результаты**

- умение понимать проблему, выдвигать гипотезу, структурировать материал, подбирать аргументы для подтверждения собственной позиции, выделять причинно-следственные связи в устных и письменных высказываниях, формулировать выводы;

- умение самостоятельно организовывать собственную деятельность, оценивать ее, определять сферу своих интересов;
- умение работать с разными источниками информации, находить ее, анализировать, использовать в самостоятельной деятельности.

### **Предметные результаты**

#### Обучающиеся должны знать:

- требования, предъявляемые к итоговому сочинению;
- критерии оценивания итогового сочинения;
- теоретико-литературные понятия

#### уметь

1. создавать свой собственный грамотный текст в условиях ограниченного времени, выражать свои мысли современным литературным языком, выстраивать свой текст по определённой модели;
2. рассуждать с опорой на литературный материал по избранной теме одного из предложенных тематических направлений;
3. применять на практике теоретико-литературные понятия;
4. анализировать творческие образцы сочинений различных жанров;
5. осуществлять речевое оформление собственных работ;
6. уместно употреблять средства художественной выразительности;
7. редактировать собственные и чужие сочинения.

### **Содержание курса**

Требования к сочинению на литературную тему. Критерии оценивания.

Различение понятий тема - проблема - тезис.

Сочинение как текст. Основные признаки текста. Вступление, аргументация, заключение.

Сбалансированность частей работы, соответствие определённой стилистике.

Пять тематических направлений, утверждённые на 2018-2019 учебный год.

Важность отбора литературного материала.

Выбор темы сочинения.

Цитирование.

Развёрнутый план работы над сочинением. Структура сочинения.

Вступительная часть сочинения. Виды вступлений.

Заключительная часть сочинения. Виды заключений.

Аргументация. Способы ввода аргументов в текст сочинения.

Речевое оформление. Обоснованное использование средств выразительности.

Редактирование текста сочинения

### **Тематическое планирование**

<b>№ п/п</b>	<b>Название раздела</b>	<b>кол-во часов</b>
<b>1</b>	Введение: что, когда, зачем и как? Критерии оценивания. Различение понятий тема - проблема - тезис.	<b>3ч</b>
<b>2</b>	Вопросы, которые волнуют выпускников: тема, вступление, аргументация, заключение.	<b>2ч</b>
<b>3</b>	Анализ формулировки тем сочинения.	<b>1ч</b>
<b>4</b>	Практикум. Написание тезисов к заданным темам	<b>1ч</b>
<b>5</b>	Практикум. «Мозговой штурм» - учимся подбирать аргументы.	<b>2ч</b>

6	Сбалансированность частей сочинения. Практическая работа над вступлением к темам направления 1 «Отцы и дети».	2ч
7	Практикум. Анализ образцов вступлений. Моделирование вариантов вступлений по одной теме.	2ч
8	Практикум. Анализ образцов и написание собственных работ	2ч
9	Тематическое направление 2 «Мечта и реальность». Отбор литературного материала. Подготовка к домашнему сочинению.	2ч
10	Работа над сочинением (направление 2) . Заключительная часть сочинения.	2ч
11	Тематическое направление 3 «Мечь и великодушие». Отбор литературного материала	2ч
12	Работа над сочинением (направление 3)	2ч
13	Тематическое направление 4 «Искусство и ремесло». Отбор литературного материала. Приём «Предмет как проблема».	2ч
14	Работа над сочинением (направление 4)	2ч
15	Тематическое направление 5 «Доброта и жестокость». Отбор литературного материала.	2ч
16	Работа над сочинением (направление 5)	2ч
17	«Проба пера»: коллективно-групповое написание сочинения.	3ч
18	Итоговое занятие. Занятие-консультация	1ч
	<b>Итого</b>	<b>35 часов</b>

### Список литературы

1. Итоговое выпускное сочинение в 11 классе от экспертов в области подготовки к ЕГЭ Н.А. Сениной, А.Г. Нарушевича и И.С. Нарушевич.
2. Издательство «Легион» Русский язык. Литература, 2015
3. Итоговое сочинение. Трудно? Легко! / Л.И. Мальцева. –Ростов н/Д: Издатель Мальцев Д.А., М.: Народное образование, 2016
4. Подготовка и проведение итогового сочинения по литературе. Метод.рекомендации для образоват. организаций. — М.: Просвещение, 2015
5. Сигов В. К., Ломилина Н. И. «Итоговая аттестация. Выпускное сочинение. 10-11 классы». Пособие издательства «Дрофа» 2015
6. Сочинение? Легко! 10—11 классы : пособие для учащихся общеобразоват. организаций / [С. И. Красовская, М. И. Шутан, Е. А. Певак и др.]. — М. : Просвещение, 2015.
7. Ходякова Л. А. и И. К. Геро «Подготовка к итоговому сочинению по литературе» «Русский язык в школе» № 2 за 2015 год.
8. Чумакевич Э.В. «Сочинения на отлично! Русская литература. 9–11 классы».
9. Щербакова О. И. Виды сочинений по литературе. 10–11 классы. (Методическое пособие для учителей)

**Интернет-ресурсы:**

: <http://sochinenie11.ru/o/140-2-knigi-po-podgotovke-k-itogovomu-sochineniyu.html>;  
russkiy-na-5.ru;  
[http://lanasvet1991.blogspot.ru/p/blog-page\\_7458.html](http://lanasvet1991.blogspot.ru/p/blog-page_7458.html);  
<http://sochinenie.wikivote.ru>;  
[https://mogu-pisat.ru/spravochnik/nachalo/?clear\\_cache=Y?ELEMENT\\_ID=181332](https://mogu-pisat.ru/spravochnik/nachalo/?clear_cache=Y?ELEMENT_ID=181332)